



# RED DE CONTENIDOS

## Año 2020

Docente: César Xoyón Morales	Sector: Composición Musical.
Propósito Asignatura: a) Desarrollar la sensibilidad estética de los alumnos. b) Afinar su capacidad de expresión artística y de invención, mediante la familiarización con diferentes herramientas técnicas de la composición y la interpretación musical. c) Identificar progresivamente características culturales, a partir de prácticas y audiciones musicales.	Nivel: NM4 P dif. Cuarto Medio

PRIMER SEMESTRE	
Contenidos	Tiempo estimado
⇒ Audición de fragmentos seleccionados de obras musicales de diferentes épocas, géneros y estilos.	04 del 03 al 03 del 07
⇒ Elementos del lenguaje musical en diversos repertorios y estilos. Melodía, armonía, ritmo, fraseo, dinámica etc.	04 del 03 al 03 del 07
⇒ Forma como estructura musical.	04 del 03 al 03 del 07
⇒ Creación de textos en base a melodías dadas.	
⇒ Musicalización de versos.	
⇒ Interpretación vocal e instrumental.	

SEGUNDO SEMESTRE	
Contenidos	Tiempo estimado
⇒ Improvisación melódica y rítmica.	03 del 08 al 06 del 11
⇒ Coro hablado y recitado rítmico.	
⇒ Canon rítmico y melódico.	03 del 08 al 06 del 11
⇒ Percusión corporal, ostinatos y bordones.	
⇒ Expresión corporal.	
⇒ Interpretación vocal e instrumentación.	03 del 08 al 06 del 11

**OBSERVACIÓN:** El tiempo considerado para los contenidos es estimativo y dependerá de los ritmos de aprendizajes de cada curso.