



# RED DE CONTENIDOS AÑO 2020

<b>Docente:</b> Felipe Crespo Pérez de Arce	<b>Asignatura:</b> Música
	<b>Nivel:</b> 6ºbásico

PRIMER SEMESTRE	
Contenidos	Tiempo estimado
<p><b>Lenguaje Musical:</b> Identificación de las principales elementos:</p> <p><b>Escala Musical Ascendente y descendente:</b> Alumnos completan guía sobre la estructura de la escala musical de 7 notas. Ascendente y descendente en el pentagrama.</p> <p><b>Ubicación de notas en el pentagrama:</b> Alumno realizan guía relacionada a la ubicación de notas musicales en el pentagrama. (Mi- La)</p> <p><b>Figuras Rítmicas:</b> Alumnos realizan guía relacionada a la identificación de las principales figuras rítmicas. Negra, corchea, blanca y redonda y sus respectivos valores.</p> <p><b>Cifra Indicadora:</b> Presentación del concepto de Cifra Indicadora: Concepto de compás, concepto de cifra indicadora. Uso y manejo de la cifra de 2/4 , 3/4 y 4/4. Reciben clase grabada en relación al tema y Realizan guía de ejercicios de completacion de compases.</p> <p><b>Apreciación musical:</b> Reconocen a los principales autores y compositores de distintos tipos de música: Clásica, folclórica y popular, así como los hitos mas relevantes de su biografía</p> <p>Alumnos realizan guía relacionada a la identificación de 2 compositores de música clásica. Deben colorear y responder preguntas sobre un texto</p> <p><b>Actividades Lúdicas:</b> Alumnos reciben guías de actividades lúdicas (puzles, crucigrama, etc) sobre la temática vista durante los meses anteriores</p> <p><b>Expresión Musical:</b> Interpretación de instrumentos musicales (piano, guitarra, flauta, metalófono)</p>	<p>Marzo - Abril</p> <p>Mayo- Junio</p> <p>Julio</p>



"Nos Educamos para servir a Dios, La Patria y La Familia"

SEGUNDO SEMESTRE	
Contenidos	Tiempo estimado
<ul style="list-style-type: none"><li>) Expresión Musical: Interpretación de instrumentos musicales (piano, guitarra, flauta, metalófono)</li><li>) Expresión vocal: Asociada al repertorio instrumental</li><li>) Lectoescritura: principales figuras rítmicas, valores, silencios, y su aplicación al pentagrama</li><li>) Partitura simplificada: aplicación de método de lectura por frase musical asociada a la interpretación de instrumentos</li><li>) Folclore regional: conocer, identificar las diversas manifestaciones culturales regionales</li></ul>	Agosto - Diciembre

**Observaciones:**

El tiempo considerado para los contenidos es estimativo y dependerá de los ritmos de aprendizajes de cada curso.

Se realizó una modificación en los contenidos a tratar en el primer semestre debido a la emergencia sanitaria lo que ha ocasionado asumir la modalidad de clases remotas lo que ha imposibilitado tratar contenidos relacionados con la expresión instrumental (Instrumentos varios), expresión vocal (canto) y las actividades de audición. De igual manera, estas siguen planificadas para el II semestre.