



RED DE CONTENIDOS AÑO 2020

Docente: Felipe Crespo Pérez de Arce	Asignatura: Música
	Nivel: 5ºbásico

PRIMER SEMESTRE	
Contenidos	Tiempo estimado
<p>Lenguaje Musical: Identificación de las principales elementos:</p> <p><u>Escala Musical Ascendente y descendente:</u> Alumnos completan guía sobre la estructura de la escala musical de 7 notas. Ascendente y descendente en el pentagrama.</p> <p><u>Ubicación de notas en el pentagrama:</u> Alumno realizan guía relacionada a la ubicación de notas musicales en el pentagrama. (Mi- La)</p> <p><u>Figuras Rítmicas:</u> Alumnos realizan guía relacionada a la identificación de las principales figuras rítmicas. Negra, corchea, blanca y redonda y sus respectivos valores.</p> <p><u>Cifra Indicadora:</u> Presentación del concepto de Cifra Indicadora: Concepto de compás, concepto de cifra indicadora. Uso y manejo de la cifra de 2/4 , 3/4 y 4/4. Reciben clase grabada en relación al tema y Realizan guía de ejercicios de completacion de compases.</p> <p><u>Apreciación musical:</u> Reconocen a los principales autores y compositores de distintos tipos de música: Clásica, folclórica y popular, así como los hitos mas relevantes de su biografía</p> <p>Alumnos realizan guía relacionada a la identificación de 2 compositores de música clásica. Deben colorear y responder preguntas sobre un texto</p> <p><u>Actividades lúdicas:</u> Alumnos reciben guías de actividades lúdicas (puzles, crucigrama, etc) sobre la temática vista durante los meses anteriores</p> <p><u>Expresión Musical:</u> Interpretación de instrumentos musicales (piano, guitarra, flauta, metalófono)</p>	<p>Marzo a Abril</p> <p>Mayo- Junio</p> <p>Julio</p>



"Nos Educamos para servir a Dios, La Patria y La Familia"

SEGUNDO SEMESTRE	
Contenidos	Tiempo estimado
<ul style="list-style-type: none">) Expresión Musical: Interpretación de instrumentos musicales (piano, guitarra, flauta, metalófono)) Expresión vocal: Asociada al repertorio instrumental) Lectoescritura: principales figuras rítmicas, valores, silencios, y su aplicación al pentagrama) Partitura simplificada: aplicación de método de lectura por frase musical asociada a la interpretación de instrumentos) Folclore regional: conocer, identificar las diversas manifestaciones culturales regionales	Agosto - Diciembre

Observaciones:

El tiempo considerado para los contenidos es estimativo y dependerá de los ritmos de aprendizajes de cada curso.

Se realizó una modificación en los contenidos a tratar en el primer semestre debido a la emergencia sanitaria lo que ha ocasionado asumir la modalidad de clases remotas lo que ha imposibilitado tratar contenidos relacionados con la expresión instrumental (Instrumentos varios), expresión vocal (canto) y las actividades de audición. De igual manera, estas siguen planificadas para el II semestre.