



"Nos Educamos para servir a Dios, La Patria y La Familia"

RED DE CONTENIDOS AÑO 2020

Docente: Felipe Crespo Pérez de Arce	Asignatura: Música
	Nivel: 4ºbásico

PRIMER SEMESTRE	
Contenidos	Tiempo estimado
<p>Lenguaje Musical: Identificación de las principales elementos:</p> <p>Uso y manejo del pentagrama:</p> <p>Ubicación de notas en el pentagrama: Alumnos resuelven guía relacionadas a la ubicación de las notas en el pentagrama (mi-la) Deben completar línea punteada.</p> <p>Llave de sol: Repaso de escritura de llave de sol</p> <p>Pentagrama: Alumnos resuelven guía sobre la "Utilización del pentagrama" según los contenidos vistos los años anteriores, los alumnos repasan la escritura del pentagrama y el valor que tiene como elemento fundamental. Dibujan las líneas, completan la línea punteada.</p> <p>Figuras Rítmicas: Presentación figuras rítmicas básicas y sus valores respectivos: Redonda, blanca, negra y doble corcheas con sus respectivos silencios.</p> <p>Cifra Indicadora: Presentación del concepto de Cifra Indicadora: Concepto de compás, concepto de cifra indicadora. Uso y manejo de la cifra de 2/4 , 3/4 y 4/4</p> <p>Concepto de figura rítmica y notas musicales. Principales características</p> <p>Expresión Musical: Interpretación de instrumentos musicales</p>	<p>Marzo - Abril</p> <p>Mayo - Julio</p>

SEGUNDO SEMESTRE	
Contenidos	Tiempo estimado



"Nos Educamos para servir a Dios, La Patria y La Familia"

<ul style="list-style-type: none">) Expresión Musical: Interpretación de instrumentos musicales) Expresión vocal: Asociada al repertorio instrumental) Lectoescritura musical) Partitura simplificada: aplicación de método de lectura por frase musical asociada a la interpretación de instrumentos) Apreciación musical: audición de música de diferentes estilos, y procedencias) Juegos didácticos musicales y sicomotricidad) Folclore latinoamericano: Estilos musicales propios de cada región del continente	Agsto - Diciembre
---	-------------------

Observaciones:

El tiempo considerado para los contenidos es estimativo y dependerá de los ritmos de aprendizajes de cada curso.

Se realizó una modificación en los contenidos a tratar en el primer semestre debido a la emergencia sanitaria lo que ha ocasionado asumir la modalidad de clases remotas lo que ha imposibilitado tratar contenidos relacionados con la expresión instrumental (metalófono), expresión vocal (canto) y las actividades de audición. De igual manera, estas siguen planificadas para el II semestre.