



FUNDACIÓN ALCÁZAR
Colegio "Crl. Eleuterio Ramírez Molina"

RED DE CONTENIDOS

AÑO 2020

Docentes: Daniela Lobos-Margot Zapata-Nancy Yáñez.	Subsector: Artes Visuales
Propósito Asignatura: Objetivo: Iniciar a los alumnos en la comprensión de este legado de la humanidad y que al apreciarlo enriquezcan sus posibilidades de imaginar, simbolizar y crear.	Nivel: Segundos Básicos

PRIMER SEMESTRE	
Contenidos	Tiempo estimado
Unidad1: Colores y paisajes ➤ Entorno natural: figura humana y paisajes Chilenos.	Marzo-abril
Unidad 2: Creando y observando el arte. ➤ Entorno natural: figura humana y paisajes chilenos. ➤ Entorno artístico: obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo. ➤ Entorno cultural: personas y patrimonio cultural de Chile. ➤ Experimentación: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales ➤ Procedimientos de dibujo, pintura, collage, escultura, dibujo digital, entre otros.	Abril- julio



SEGUNDO SEMESTRE

Contenidos	Tiempo estimado
<p>Unidad 3: La naturaleza en colores.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Entorno natural: figura humana y paisajes chilenos ➤ Entorno cultural: personas y patrimonio cultural de Chile. ➤ Entorno cultural: personas y patrimonio cultural de Chile. ➤ Experimentación: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales ➤ Procedimientos de dibujo, pintura, collage, escultura, dibujo digital, entre otros. 	<p>Julio- septiembre</p>
<p>Unidad4: Creando a través de las figuras.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Entorno natural: figura humana y paisajes chilenos ➤ Entorno cultural: personas y patrimonio cultural de Chile. ➤ Entorno artístico: obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo. ➤ Experimentación: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales ➤ Procedimientos de dibujo, pintura, collage, escultura, dibujo digital, entre otros. 	<p>Octubre - diciembre</p>

OBSERVACIÓN: El tiempo considerado para los contenidos es estimativo y dependerá de los ritmos de aprendizajes de cada curso.