



Red de Contenidos Pre-Básica 2020

Educadoras de Párvulos:

Macarena Bustamante Muñoz, Carmen Guerrero Castro, Jacqueline Rojas Poblete, Catalina Ulloa Leiva.

Nivel: NT1-NT2.

ÁMBITO: DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL

<p>Núcleo: Identidad y Autonomía.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Adquisición progresiva de independencia y autovalencia. - Construcción del concepto y aprecio de sí mismo. - Desarrollo de la afectividad y la alfabetización emocional. - Expresión y regulación de emociones. - Reconocer sus propias necesidades, emociones y afectos. - Ser autónomo en su higiene personal. - Ser autónomo en su alimentación. - Reconocer e identificar zonas de seguridad.
<p>Núcleo: Convivencia y Ciudadanía</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Convivir pacíficamente con otro y tomar decisiones que favorecen el bien común. - Desarrollar un sentido de pertenencia a su comunidad. - Promover el ejercicio de una ciudadanía activa. - Desarrollar valores, normas y acuerdos establecidos o creados colectivamente. - Desarrollar el sentido del bien común e inicio de la conciencia ciudadana. - Compartir con sus pares nuevas formas de relacionarse. - Respetar normas sugeridas para su seguridad y la de sus pares.
<p>Núcleo: Corporalidad y Movimiento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Adquirir gradual conciencia o conocimiento de su propio cuerpo. - Desarrollar la corporalidad y el movimiento. - Expresar emociones a través de la expresión corporal. - Regular sus emociones a través del juego.

ÁMBITO: COMUNICACIÓN INTEGRAL

<p>Núcleo: Lenguaje verbal</p>	<p>Comunicación oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende mensajes simples que involucran diversos tipos de preguntas y algunos conceptos abstractos en distintas situaciones cotidianas. - Participa en conversaciones espontáneas o formales opinando, preguntando, describiendo, relatando y dando explicaciones en torno a temas de su interés. - Desarrollo y potenciación del lenguaje oral para comunicar sus emociones. <p>Expresión oral: Comunicarse con distintos propósitos y en diferentes contextos en conversaciones, respetando turnos y escuchando atentamente.</p> <p>Inmersión a los textos escritos: Interesarse en el lenguaje escrito a través del contacto con textos diferentes.</p> <p>Iniciación a la lectura: Desarrollar la comprensión lectora a través de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Programas Mineduc. (Aprender en línea) - Pictogramas. - Rotulación de sala. - Conciencia fonológica. - Identificación y reconocimiento de vocales.(Grafema y Fonema)
--	---



FUNDACIÓN ALCÁZAR
Colegio “Crl. Eleuterio Ramírez Molina”

	<p>Iniciación a la escritura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar trazos simples. (Arabescos-Guinaldas) - Graficar vocales en letra imprenta y manuscrita. - Reproducir palabras familiares simples .(Logos-Mamá-Papá) - Conocer el contenido de diversos tipos de texto, reconoce palabras familiares y distingue aquellas que se inician con la misma sílaba. <p>Iniciación a la escritura: manifiesta interés por representar gráficamente algunos mensajes simples y por conocer cómo se escriben y ubican ciertas palabras en distintos tipos de textos. Realiza dibujos, signos, letras y palabras familiares, en forma espontánea, con la intención de comunicar algo por escrito. Reproduce diferentes tipos de trazo, siguiendo dirección, secuencia, organización y distancia.</p>
<p>Núcleo: Lenguajes artísticos</p>	<p>Expresión creativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se expresa a través de materiales y recursos plástico visual, empleando diferentes líneas, formas, colores y texturas. - Representa en plano y volumen la figura humana y los elementos de su entorno que son reconocibles por otros. - Promover la capacidad para expresar, representar y recrear la realidad que está viviendo. <p>Apreciación estética:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Disfruta de producciones artísticas visuales, musicales o escénicas, expresando sus opiniones, emociones y sentimientos, preguntando y estableciendo relaciones. - Argumenta sus preferencias, describiendo y comparando con un vocabulario básico.

ÁMBITO: INTERACCION SOCIAL Y COMPRENSION DEL ENTORNO	
<p>Núcleo: Exploración del entorno natural</p>	<p>Descubrimiento del mundo natural:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar la valoración y el cuidado del medio ambiente. - Incrementar y profundizar en el conocimiento del entorno natural. - Avanzar en el desarrollo de habilidades indagatorias. - Comprender y explicarse el entorno y sus fenómenos. - Identificar características de los seres vivos y las plantas.
<p>Núcleo: Comprensión del entorno sociocultural</p>	<p>Conocimiento del entorno social:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconoce su nacionalidad, costumbres, roles, acontecimientos y lugares significativos y representativos de su propia cultura. - Se identifica como miembro de diferentes grupos. - Reconoce la importancia de la familia. Reconoce la importancia de la vida en comunidad. - Desarrollar progresivamente la conciencia sobre el impacto que tiene la acción de los humanos en el entorno.
<p>Pensamiento matemático y cuantificación</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretar y explicar los diversos elementos y situaciones del entorno a través de la ubicación espacio-tiempo, relaciones de orden y comparación. - Construir progresivamente la noción de número y el uso inicial de la función cuantificadora de este. - Patrones. - Clasificación y seriación. - Orientación espacial. - Orientación Temporal. - Cuantificadores. - Figuras y cuerpos geométricos. - Resolución de problemas. - Identificar números del 0 al 10.(Pk) y hasta el 20 (Kinder) - Representación números y cantidades en forma concreta, pictórica y simbólica 10. - Resolución de problemas simples hasta el números 5.

OBSERVACIÓN: Esta red de contenidos ha sido modificada de acuerdo a los nuevos requerimientos a los que nos estamos enfrentando como país en este momento.